

ROCK OF AGES

MUSICAL SOMMER AMSTETTEN | 18.7 - 11.8.2018

Presseaussendung, 22. März 2018

ROCK OF AGES - CAST IST KOMPLETT:

DIE LETZTEN DREI HAUPTROLLEN SIND FIXIERT!

„Wir sind endlich komplett!“, freut sich Intendant Kropfreiter, nun auch die drei letzten Hauptrollen - allesamt Männer - des heurigen Musical Sommer Amstetten präsentieren zu können. Dass es damit etwas länger gedauert hat als geplant, hat sich ausgezahlt, denn alle drei sind absolute Wunschkandidaten des Teams rund um Hannes Kropfreiter: „Ich freue mich, hiermit **Sasha Di Capri**, **Alex Melcher** und **Mischa Mang** präsentieren zu können, die die Cast komplettieren!“

Sasha di Capri, der in „Rock Of Ages“ den aufstrebenden Rockstar Drew Boyle verkörpern wird, steht abwechselnd in Europa und Amerika auf den Musical-Bühnen, spielte in der RTL-Soap „Alles was zählt“ und aktuell im Wiener Ronacher den Judas in „Jesus Christ Superstar“.

Alex Melcher, der schon 2008 in der Hauptrolle des Musicals „Rockville“ auf der Bühne des Musical Sommer Amstetten stand, gibt den Lonny Barnett, einen der beiden Besitzer des Bourbon Room. 2016 und 2017 war er, um nur ein Engagement herauszustreichen, in Berlin und Hamburg in der Hauptrolle des Udo Lindenberg - Musicals „Hinterm Horizont“ zu sehen.

Den zweiten Eigentümer des legendären Bourbon Room am Sunset Strip - Dennis Dupree - spielt Mischa Mang, der noch bis Ende April in Deutschland in der Hauptrolle des „Wolf“ im Wolfgang Petry - Musical „Wahnsinn!“ auf der Bühne steht.

Das Kreativ-Team ist glücklich, dass alle Positionen in ROCK OF AGES perfekt besetzt werden konnten und freut sich auf eine perfekte Spielserei des Musical Sommer Amstetten 2018 - Don't Stop Believin'!

ROCK OF AGES

MUSICAL SOMMER AMSTETTEN | 18.7 - 11.8.2018

Presseaussendung, 22. März 2018



(c) Jim Walker

SASHA DI CAPRI Drew Boyle

Sasha Di Capri studierte Schauspiel und Gesang in Hamburg, New York und Los Angeles. In Europa stand er u.a. als JB/BRIT in „We Will Rock You“, „Rudolf – Die Affaire Mayerling“ (CLEMANCEAU & RUDOLF), „Die Schöne und das Biest“ (BIEST), „Aida“ (RADAMES), „Musical Rocks“, „Grease“ (DANNY), „Moses – die 10 Gebote“ (MOSES), „Titanic“ (JIM FARRELL), „Rocky“, „Paradise Of Pain“ (JONATHAN DIVER), „Rent“ (ROGER), „Evita“ (MAGALDI & CHE) oder in verschiedenen Produktionen von „Jesus Christ Superstar“ (JUDAS) – zuletzt zu Ostern 2018 im Ronacher Wien – auf der Bühne. 2015 drehte Sasha Di Capri gemeinsam mit Gedeon Burkhard den Kino Film „The Key“, 2016 „Bear’s Eye“ und „Stone“ mit Alex O’Shea. In TV-Serien war er als CARLOS VEGA in der RTL-Soap „Alles was zählt“ oder als VINCENT in der SAT.1-Soap „Verliebt in Berlin“ zu sehen.

ROCK OF AGES

MUSICAL SOMMER AMSTETTEN | 18.7 - 11.8.2018

Presseaussendung, 22. März 2018



(c) Time-Ake

ALEX MELCHER Lonny Barnett

Nach seiner Schauspiel- und Gesangsausbildung in Hamburg war Alex zu Gast auf zahlreichen deutschen und internationalen Bühnen. So spielte er unter der Regie von Roman Polanski am Raimund Theater in Wien unter anderem den Alfred in „Tanz der Vampire“. In Deutschland verkörperte er die Erstbesetzung des Mark in der Original-Produktion von „Rent“. 2004 folgte er dem Ruf von Brian May und Roger Taylor und stand bis 2011 als Galileo im Queen-Musical „We Will Rock You“ auf der Bühne. Darüber hinaus spielte er den Magier in Peter Maffay's „Tabaluga und Lilli“, den Seymour in „Little Shop of Horrors“, den Eddie in der „Rocky Horror Show“, Darryl van Horne in „Die Hexen von Eastwick“, Jon in der deutschsprachigen Erstaufführung von „tick, tick...BOOM!“, Brian Carr in der Welturaufführung von „Rockville“ in Amstetten, Frederick Trumper in „Chess“ und - ebenfalls in einer Welturaufführung - den Adam in „Die Tagebücher von Adam & Eva“. Alex Melcher war weiters in „Saturday Night Fever“, „Freak Out“, „Jesus Christ Superstar“ oder „Tommy“ sowie als Lucheni in Elisabeth in Essen zu sehen. 2015 stand Alex Melcher in Wien in „Jesus Christ Super“ als Judas auf der Bühne, 2016 und 2017 konnte man ihn der Rolle des Udo Lindenberg in „Hinterm Horizont“ in Berlin und Hamburg live erleben.

Alex Melcher ist auch als Singer / Songwriter verschiedener Rock/Pop Projekte tätig und war u.a. bei „Rock am Ring“ oder in „Wetten, dass..?“ zu Gast. 2007 veröffentlichte er sein Album „The Tune - No more Excuses“, 2010 „Man in the Moon“. Musical-CDs runden seine Tätigkeiten ab.

ROCK OF AGES

MUSICAL SOMMER AMSTETTEN | 18.7 - 11.8.2018

Presseaussendung, 22. März 2018



(c) Piotrowski2Dstudio

MISCHA MANG Dennis Dupree

Mischa Mang stand bereits vor seiner Ausbildung in Glasgow als Berger in „Hair“ auf der Bühne und war Sänger in diversen Berliner Rockbands. Seine Schauspiel- und Gesangsausbildung erhielt er als Stipendiat der Hochbegabtenstiftung an der Hochschule der Künste in Berlin. Nach Abschluss seines Studiums ging er nach Hamburg und spielte Sosias in „Amphitryon“.

Es folgten zahlreiche Musicalrollen wie z. B. Claude in „Hair“ (Europa Tour), Judas in „Jesus Christ Superstar“ (Bad Gandersheim, Thun, Jagsthausen, Wien, Tecklenburg), Hedwig in „Hedwig and The Angry Inch“ (Berlin), Radames/Zoser in „Aida“ (Essen), Berger in „Hair“ (Leipzig), Jekyll in „Jekyll & Hyde“ (Saarbrücken), Alberich in „Der Ring“ (Saarbrücken), Göllä/Dieter in „We Will Rock You“ (Köln, Zürich), Titelrollen in „Phantasma“ und „Scarlet Pimpernel“ (Saarbrücken) sowie Zettermann in „Play Me – The Musical Game“ (Chemnitz). In „Sister Act“ spielte er in Wien, Berlin und München Curtis Jackson, er stand in der Rolle des Arbiters in „Chess“ an der Oper Chemnitz auf der Bühne und spielt gerade als Erstbesetzung den alten Wulle Petry in der Welturaufführung von „Wahnsinn“, dem Musical mit den Hits von Wolfgang Petry.

Daneben tritt Mischa Mang auch als Sänger auf. Mit der Band „Ivanhoe“ veröffentlichte er die Alben „Walk in Mindfields“, „Lifeline“ und „Systematrix“. Als Leadsänger von „Dreamscape“ ging er auf Europatournee und wurde am Staatstheater München für die Rockoper „Christ.O“ engagiert. Seine Solo-CDs „Provocatio“ und „Endlich Kresse“ erschienen 2006 und 2011, 2013 seine bisher letzte CD „Elephantus“. Sein neuester Erfolg ist das deutschsprachige Metal-Album „Meisterstück“ mit seiner Band „Kaisers Bart“.

ÖSTERREICHISCHE ERSTAUFFÜHRUNG

ROCK OF AGES

MUSICAL SOMMER AMSTETTEN | 18.7 - 11.8.2018

Presseausendung, 22. März 2018

Buch von Chris d'Arenzo. Musikalische Arrangements und Orchestrierung von Ethan Popp. Deutsch von Holger Hauer
Uraufführung: 27.6.2005 King King Club Los Angeles

Das Musical mit den Welthits wie

The Final Countdown

We Built This City

Here I Go Again

Don't Stop Believin'

More Than Words

To Be With You

I Want To Know What Love Is

Every Rose Has It's Thorn

Wanted Dead Or Alive

Can't Fight This Feeling

und vielen mehr

CAST

Sasha di Capri Drew Boley
Alex Melcher Lonny Barnett
Barbara Obermeier Sherrie Christian
Mischa Mang Dennis Dupree
Filippo Strocchi Stacey Jaxx
Ana Milva Gomes Justice Charlier
Patrick Imhof Hertz Kleinmann
Simon Stockinger Franz Kleinmann
Rebecca Soumagne Regina
Cedric Lee Bradley Bürgermeister
Stefan Mosonyi Joey Prime
Chayenne Lont Kellnerin
Maria Moncheva Constance Sack
Petra Ilse Dam Angel 1
Taryn Nelson di Capri Angel 2

LEADING TEAM

Alex Balga Regie | **Jerôme Knols** Choreographie | **Christian Frank** Musikalische Leitung
Sam Madwar Bühnenbild | **Diego Andrés Rojas Ortiz** Kostümbild | **Daniela Skala** MakeUp & Hair Design
Andrew Voller Lichtdesign | **Andreas Frei** Tondesign | **Johann Kropfreiter** Intendant



umdaschgroup



ROCK OF AGES

MUSICAL SOMMER AMSTETTEN | 18.7 - 11.8.2018

Presseaussendung, 22. März 2018

DIE STORY

1987. Das Ende der 1980er Jahre ist in Hollywood endlich erreicht, aber noch geben Haarspray, Likör und Leggings im Bourbon Room, der so ziemlich letzten Location des unbeliebten Sunset Strips, den Ton an. Ein Ort, an dem Sexgott Stacey Jaxx die Bühne beherrscht und halbnackte Groupies ihre Fantasien in die Tat umsetzen. Inmitten dieses Wahnsinns träumt der Kloputzer Drew davon, sowohl die Bühne als auch die süße Sherrie zu erobern. Doch die Rock'n'Roll-Romantik-Blase platzt, als mit Hertz und Franz deutsche Entwickler in die Stadt kommen, um den wilden „Sex, Drugs and Rock'n'Roll“ - Lifestyle des Sunset Strips mit deutscher Effizienz und einer neuen Shopping-Mall zu demolieren.

Eine urkomische Rock'n'Roll-Liebesgeschichte, die sich zu den Hits der 1980er-Jahre entwickelt und das Publikum zurückbringt in die Zeit der großen Bands mit noch größeren Frisuren. Es sind alle mit dabei: Von Def Leppard über Joan Jett, Foreigner, Night Ranger, REO Speedwagon bis hin zu Pat Benatar, Twisted Sister, Poison, Whitesnake und Styx.

Das 2005 in Los Angeles uraufgeführte Musical, das die besten Songs der Glam-Rock-Ära vereint, wurde 2012 u.a. mit Tom Cruise, Alec Baldwin, Catherine Zeta-Jones und Russel Brand verfilmt.

VORSTELLUNGSDATEN

Generalprobe	17. Juli 2018
Premiere	18. Juli 2018 (kein freier Kartenverkauf)
Vorstellungen	20. - 22. Juli, 26. - 28. Juli, 2. - 4. August, 9. - 11. August 2018
Beginn	Do, Fr, Sa 19.30 Uhr So 18.00 Uhr
Ort	Johann Pölz - Halle Amstetten
Kartenpreise	Do € 23,00 - € 58,00 Fr, Sa, So € 28,00 - € 63,00 Premiere € 38,00 - € 73,00 (kein freier Kartenverkauf) Generalprobe € 21,50 - € 48,00
Kartenverkauf	Kultur- & Tourismusbüro, Rathaus Hof Amstetten, Tel. 07472/601-454 Raiffeisenbanken Online: www.musicalsommeramstetten.at Ö-Ticket www.oeticket.com
Alle Infos auf	www.musicalsommeramstetten.at

RÜCKFRAGEHINWEIS Amstettner Veranstaltungsbetriebe Ges.m.b.H.
Christa Artmüller
07472/601-543
c.artmueller@avb.amstetten.at



umdachgroup

